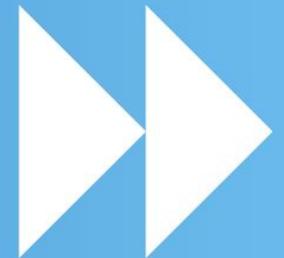


# TORINOCAMBIA

## IL PIANO VA VELOCE.



**GOVQoL \_ Empowering local governance of Alpine communities for a better quality of life**

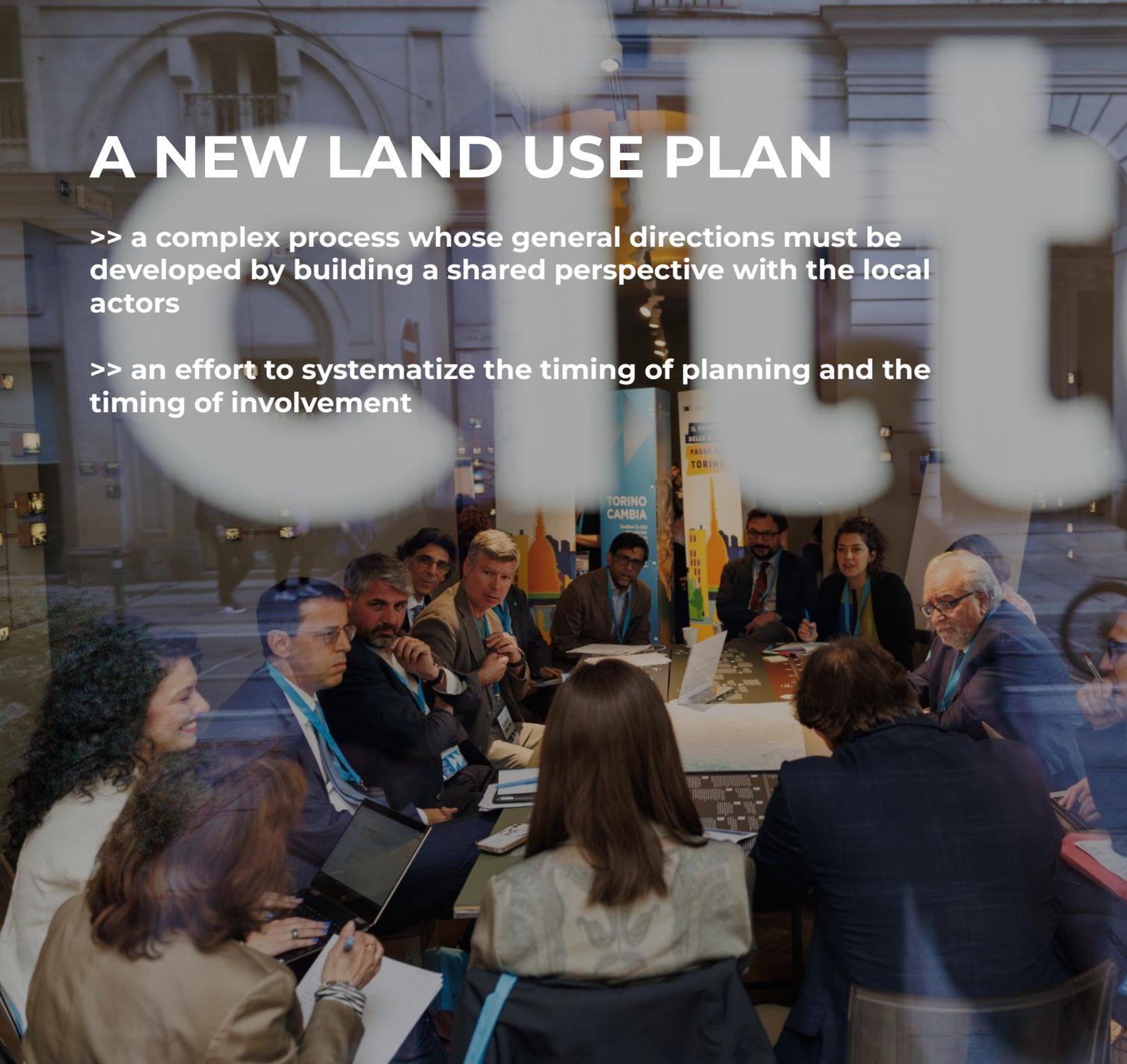
**TORINO AND THE VOCI DI QUARTIERE CAMPAIGN**

Chiara Lucchini - Torino Urban Lab, 3rd March 2026

# A NEW LAND USE PLAN

>> a complex process whose general directions must be developed by building a shared perspective with the local actors

>> an effort to systematize the timing of planning and the timing of involvement



**TORINO  
CAMBIA**

IL PIANO VA VELOCE.

# 2023 \_ intermediate bodies, organizations, institutions

- >> 3 events: June, October and November
- >> 8 days of work
- >> 12 locations

## TOOLS

- >> 14 presentations
- >> 30 workshops
- >> 10 public meetings
- >> 8 information points
- >> 1 online questionnaire
- >> 2 forms for collecting questions and proposals
- >> 1 dedicated website [torinocambia.it/prg](http://torinocambia.it/prg)
- >> 1 communication campaign

Over 6,000 people (of which more than 1,400 in attendance) took part in three moments of discussion and debate distributed throughout the year.

320 different city organizations contributed.

**TORINO  
CAMBIA**

IL PIANO VA VELOCE.

## **JUNE MINIFESTIVAL**

>> listening to intermediate bodies and identifying work themes for the future: to measure together the distance between the current Plan and the needs of the city

## **OCTOBER IN THE CONSTITUENCIES**

>> to listen to citizens, communities and local organizations, collect questions, requests and suggestions

## **NOVEMBER WITH THE STAKEHOLDER**

>> to work together on the three main areas of work of the Plan, with the support of experts and scholars

**TORINO  
CAMBIA**

IL PIANO VA VELOCE.

# 2024 \_ citizens and communities

Over the course of eight months, over 4,300 people (1,600 of which in attendance) were actively involved.

The Alfonsina cargo bike, a tool for communication and contact with the territories, traveled over 400 km, moving through the 34 neighborhoods of the city.

Over 50 territorial entities (institutional bodies, neighborhood houses, schools, cultural hubs, youth leadership centers, museums, associations, citizen groups) promoted, supported, hosted and disseminated the listening activities.



**TORINO  
CAMBIA**

IL PIANO VA VELOCE.

# VOCI DI QUARTIERE \_ objectives

Voci di  
Quartiere



- structure and encourage **dialogue**, listening and exchange with citizens and local communities;
- reflect on the **quality of life, public spaces and services** in Turin's neighborhoods;
- **bring the debate into the public spaces of the city** (go to the citizens, rather than "convene" appointments and meetings);
- systematize different types of activities: to **broaden the audience** and intercept audiences that do not usually take part in the debate;
- systematize **analog and digital** (linking and making the activities coherent, but also differentiating content, interactions, output in the two areas)
- introduce **playful and interactive elements**, to encourage engagement but also to activate learning mechanisms and activate a sense of belonging

# VOCI DI QUARTIERE \_ activities

Voci di  
Quartiere

- **MEETINGS** in neighborhood houses to discuss together the provision of local services, public spaces and green spaces, mobility to and from neighborhoods, living and access to housing;
- **WALKS** in neighborhoods to look closely at public spaces, green spaces and meeting places, discuss emerging issues and talk about the future;
- **THEATRE PERFORMANCES** to have fun with the little ones, and think about a more welcoming and attractive Turin for young parents, families, children and teenagers;
- **CHATS** with the people who frequent the squares, markets, parks and places in the neighborhoods that we love most: because everyone's voice is important to think about the city of tomorrow;
- **DIGITAL SURVEYS** to gather more perspectives and points of view





# Voci di Quartiere

PROTAGONISTI SIETE VOI.

colli, laboratori, incontri  
gliate per parlare insieme  
futuro dei quartieri.

**TORINO CAMBIA**  
IL TEMPO DI VALLOCA

scopri la parola per  
interazioni di A. B. B. B.



quartiere  
PROTAGONISTI SIETE VOI.

VOI  
QUARTIERE

# 2025 \_ validation and further study

## BACK TO THE NEIGHBORHOODS (10 PUBLIC MEETINGS)

to tell, verify and validate what was heard

## 2 CO-DESIGN PATHS

to frame the approach and define the topics of discussion  
in two public meetings

*Is Turin your home? Aged 18-35*

*Everyone's Turin. Feminist, transfeminist and  
intersectional city*

## 3 FOCUS GROUPS

to focus on some targets and some topics, reasoning with  
associations and stakeholders

*AAA. Usable, Habitable, Accessible*

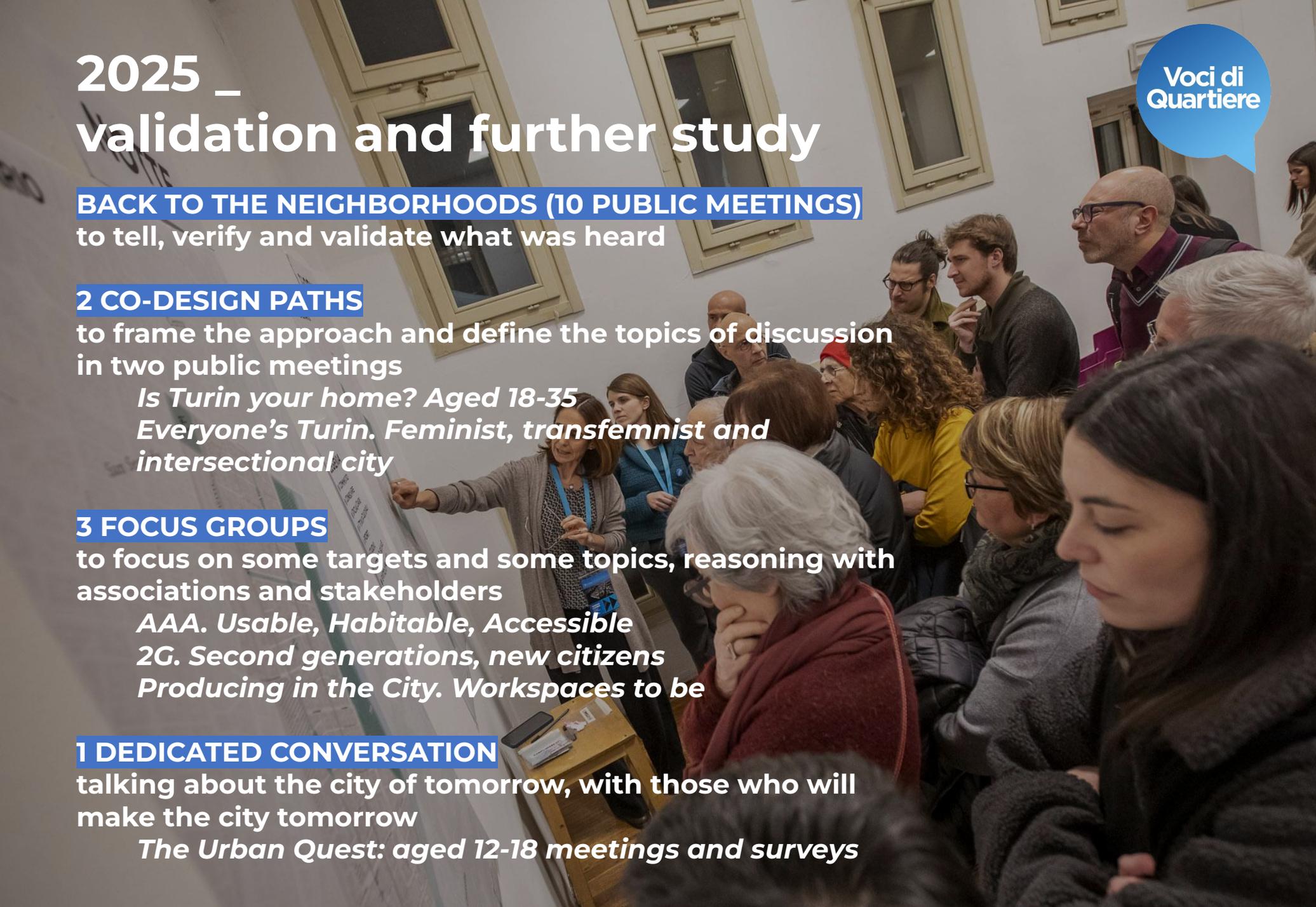
*2G. Second generations, new citizens*

*Producing in the City. Workspaces to be*

## 1 DEDICATED CONVERSATION

talking about the city of tomorrow, with those who will  
make the city tomorrow

*The Urban Quest: aged 12-18 meetings and surveys*



**2025** \_  
**PLAN PREVIEW**  
October 2025

**NEIGHBORHOODS MAPS RELEASE**  
October 2025

**TECHNICAL REPORT RELEASE**  
November 2025

**LAND USE PLAN PRELIMINARY DOCUMENT RELEASE**  
Mid December 2025



**TORINO  
CAMBIA**

IL PIANO VA VELOCE.

Il Prato è un'area...  
cimentificazione

ancora molto presenti

pochi passaggi dei mezzi pubblici

Manca una casa del quartiere!

C'È TANTO VERDE ma un po' trascurato

Il "muro del pianto"

Una grande area recintata che separa Borgata Lesna da tutto ciò che sarebbe vicino a piedi...

Ci sono molti supermercati e pochi negozi di quartiere

Officina Ve Tonelli

LA CITTÀ CHE CAMBIA

LINGOTTO  
FILADELFIA  
SAN SALVARIO  
NIZZA MILLEFONTI



PIER FRANCESCO CARACCIOLO

**P**ochi campetti sportivi, troppe strutture abbandonate, l'aumento della microcriminalità e della percezione di insicurezza, soprattutto la sera. Con questi problemi fanno i conti nell'aggiornamento urbano che comprende i quartieri San Salvario, Lingotto-Filadelfia e Nizza Millefonti, fetta di città che ospita 155 mila abitanti e va da corso Vittorio Emanuele II al confine con Moncalieri, dallo stadio Filadelfia fino a corso Traiano. È la percezione dei residenti, emersa negli incontri organizzati nell'ultimo anno e mezzo da Urban Lab in accordo con la Città nell'ambito del progetto "Voci di quartiere". Una serie di workshop, incontri pubblici e interviste singole nel corso dei quali è stato chiesto ai cittadini di dire la loro su criticità e prospettive dei

# La parola ai torinesi

Chiuso il progetto "Voci di Quartiere": dai residenti proposte e suggestioni al Comune per ridisegnare la città. A San Salvario, Lingotto e Millefonti proteste per la carenza di campi sportivi e l'abbandono di strutture di pregio

quartieri in cui vivono.

Ne è emerso un quadro complesso, con tratti trasversali e altri specifici per ognuno dei tre quartieri. Nicolò Canova, 36 anni, illustratore, ha trasformato le suggestioni in una mappa "emozionale", ricca di disegni e colori. «La movida, a San Salvario, viene vista come elemento positivo e non

NICOLÒ CANOVA  
ILLUSTRORE



**In borgo Filadelfia chiedono più luoghi di aggregazione**  
**In zona Sud il rilancio di Palazzo del Lavoro**

più come un problema - dice - Al Lingotto e Filadelfia il tema è opposto: secondo i residenti i quartieri sono troppo tranquilli e il divertimento notturno insufficiente». E Nizza Millefonti? «Un quartiere che "vive" intorno agli ospedali - aggiunge l'illustratore - dove si avverte la mancanza di punti di aggregazione. La mappa farà parte di

un pieghevole che, dal 15 ottobre, sarà distribuito nelle biblioteche della zona e all'interno dei Bibliobus. Qual è la richiesta numero uno che arriva da San Salvario? «Si avverte molto il problema dello spazio, soprattutto nella zona di Porta Nuova» spiega Canova. Ma non è l'unico tema: l'aumento dei prezzi degli allog-

gi, si legge nel pieghevole, genera preoccupazione per la tenuta sociale del quartiere, la cui identità multiculturale è messa a rischio dall'arrivo sempre più massiccio di studenti e turisti. Quel che manca sono i campetti pubblici per giocare a pallone, a tennis, a pallanuoto: l'auspicio dei residenti è che possano essere rea-

lizzati al Valentino, nell'ambito della maxi riqualificazione a cura del Comune in corso in questi mesi. A Millefonti, invece, lo sguardo dei residenti è rivolto soprattutto verso Palazzo del Lavoro, edificio simbolo del quartiere, teatro di bivacchi e occupazioni abusive, attorno al quale si è intensificata la presenza di

L'iniziativa realizzata da Urban Lab in accordo con la Città  
**Interviste, incontri pubblici, tour guidati**  
**Ascoltati in 10 mila in un anno e mezzo**

IL DOSSIER

**U**na campagna di ascolto che ha raggiunto 10 mila torinesi, compresi i rappresentanti di 320 "istituzioni" di quartiere (scuole, chiese, Circostrizioni) e quelli di 50 associazioni e comitati. Un'iniziativa attenta e comitata è stato chiesto a tutti un parere su qualità della vita, peculiarità e principali criticità

dei quartieri della città. In questo è consistito "Voci di Quartiere", progetto realizzato nell'ultimo anno e mezzo da Urban Lab in accordo col Comune. L'obiettivo, nel breve termine, è raccogliere informazioni per mettere mano al territorio. Lo sguardo della Città è però rivolto anche al nuovo Piano regolatore generale, cui a Palazzo Civico si lavora da mesi, su cui poggerà le basi sul piano urbanistico la Torino del fu-

turo. Per raggiungere l'obiettivo, la città è stata divisa in dieci macro-aree. San Salvario, Lingotto-Filadelfia e Nizza Millefonti è una di queste. In ognuna di esse, in tutto il 2024 e nella prima metà del 2025, sono stati organizzati incontri di diversi tipi: workshop, interviste individuali, passeggiate guidate, laboratori. Le attività "al chiuso" si sono tenute nelle Case del Quartiere, nei centri di ag-



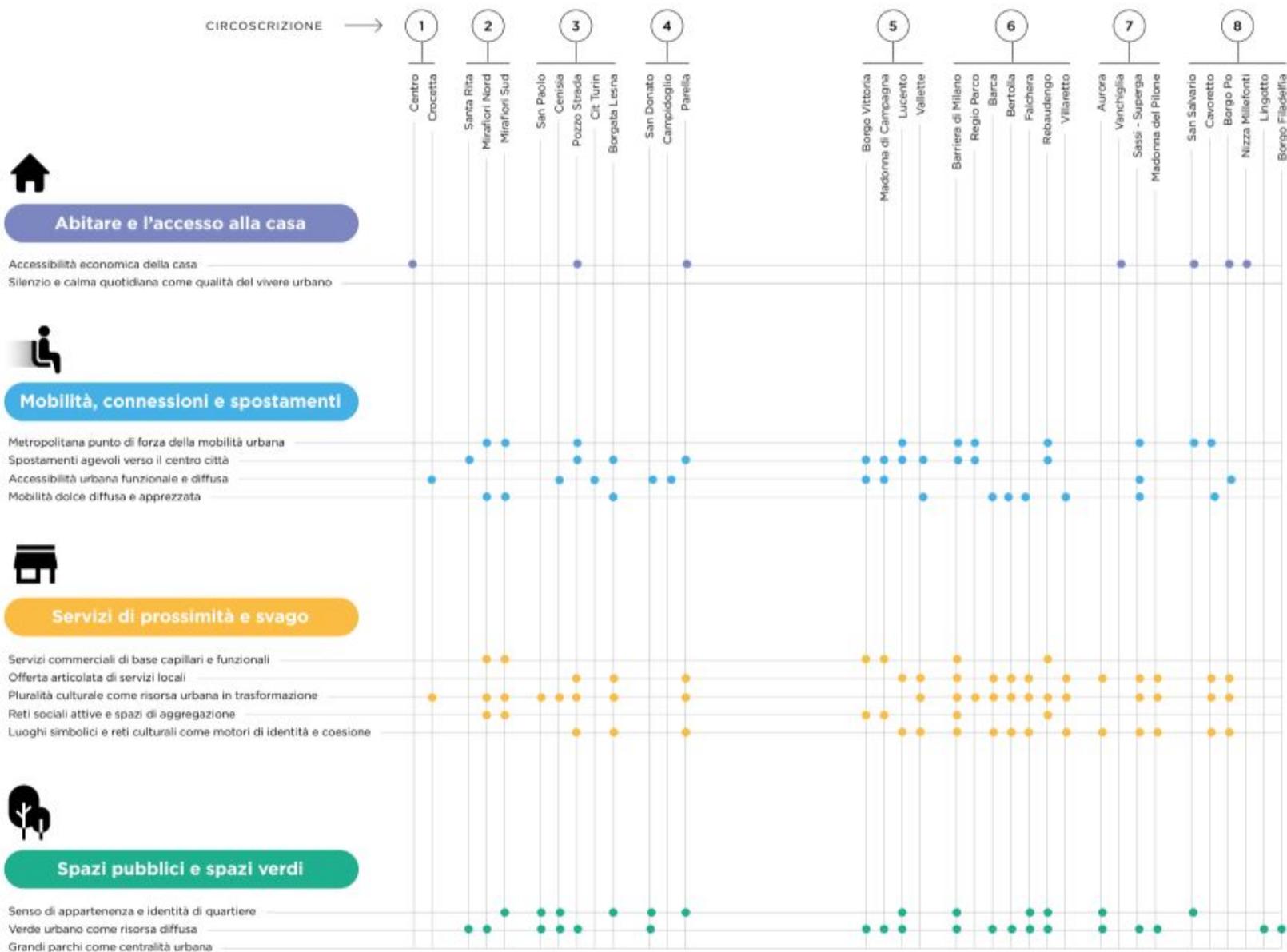
Uno degli incontri di "Voci di quartiere"

gregazione giovanile, in hub culturali e biblioteche. Per quelle all'aperto è stata utilizzata "Alfonsina", la cargo bike del progetto, che ha percorso oltre 400 chilometri per raggiungere mercati, giardini, scuole, chiese e centri commerciali. Ai torinesi è stato chiesto di ragionare su quattro macro-temi: soddisfazione del trasporto pubblico, offerta residenziale, disponibilità dei servizi di

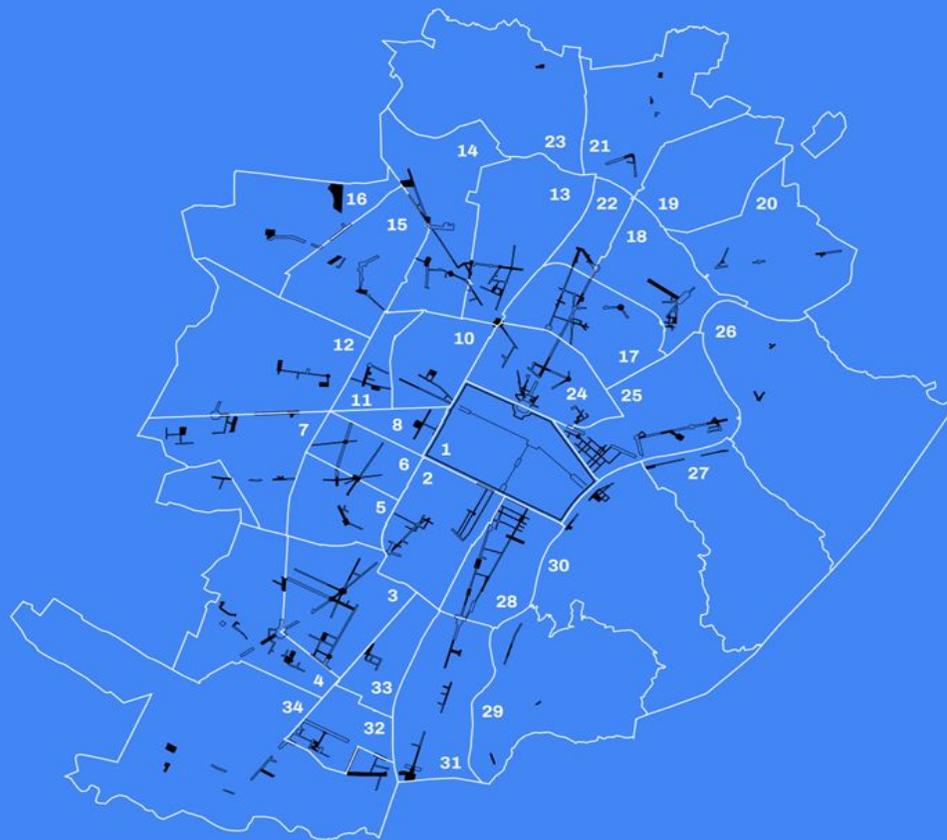
prossimità e presenza di parchi e spazi di socialità. Da Voci di Quartiere nasceranno inoltre dieci pieghevoli, uno per ogni macro-area. Ognuno di essi sarà diviso in due parti: da un lato il riassunto delle voci raccolte, dall'altra una mappa "emozionale". A questo scopo sono stati coinvolti dieci tra artisti e illustratori, che si sono occupati di realizzarle. Ogni pieghevole, a partire da metà ottobre, sarà distribuito in centinaia di copie nelle biblioteche di quartiere e nei Bibliobus. Nella sede dell'Urban Lab, in piazza Palazzo di Città, sarà invece distribuito un cofanetto che le conterrà tutte e dieci. **PF. CAR.**

**TORINO  
CAMBIA**  
IL PIANO VA VELOCE.

# Punti di forza dei quartieri



# ▶▶ I 34 QUARTIERI DI TORINO E LE CENTRALITÀ



1. Centro
2. Crocetta
3. Santa Rita
4. Mirafiori Nord
5. Borgo San Paolo
6. Cenisia
7. Pozzo Strada
8. Cit Turin
9. Borgata Lesna
10. San Donato
11. Campidoglio
12. Parella
13. Borgo Vittoria
14. Madonna di Campagna
15. Lucento
16. Vallette
17. Barriera di Milano

18. Regio Parco
19. Barca
20. Bertolla
21. Falchera
22. Rebaudengo
23. Villaretto
24. Aurora
25. Vanchiglia
26. Sassi
27. Madonna del Pilone
28. San Salvario
29. Cavoretto
30. Borgo Po
31. Nizza Millefonti
32. Lingotto
33. Filadelfia
34. Mirafiori Sud

2026 \_

MAPS EXHIBITION

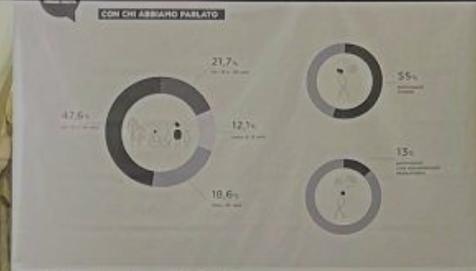
January 2026

NATIONAL SEMINARS

January-March 2026

BACK TO THE NEIGHBORHOODS

March-June 2026



TORINO  
CAMBIA

IL PIANO VA VELOCE.

**CURIOS? Have a look... :)**

[www.torinocambia.it/prg](http://www.torinocambia.it/prg)



**TORINO  
CAMBIA**

IL PIANO VA VELOCE.